ПРОГРАММА НА СТЕНДЕ КНИГИ РОСССИИ, МИНСКАЯ КНИЖНАЯ ЯРМАРК mibf.info/minsk2021

Нзвание мероприятия	Описание мероприятия	Участники мероприятия	Место проведения	Онлайн	Дата	Время на стенде
Презентация книги Хасая Алиева "Метод «Ключ» от комнаты страха твоего мозга. Заставь стресс работать на тебя"	Хасай Алиев - автор метода саморегуляции Ключ, известный советский и российский ученый-психофизиолог, врач-психиатр, психотерапевт, рефлексотерапевт, кандидат медицинских наук, писатель, психолог, член творческого Союза художников России, Заслуженный врач Республики Дагестан, Лауреат премии Ленинского комсомола Армении. «Ключ» создал в Центре подготовки космонавтов им. Ю. А. Гагарина, обучал военный персонал перед входом в атомоход Курск, первым выводил из стресса пострадавших после терактов в Кизляре, Каспийске, Беслане, Москве, обучал Ключу психологов МЧС, Минобразования, Минздрава, журналистов, олимпийцев, испытателей Международной космической программы «Марс 500», и т. д. Основатель добровольного сообщества «Школа Хасая Алиева "Человек Будущего" НОМО FUTURUS» для сохранения разума на планете, автор методик для творческого долголетия, восстановления и «Озарение по заказу!»	Хасай Алиев - автор метода саморегуляции Ключ, известный советский и российский ученый-психофизиолог, врач-психиатр, психотерапевт, рефлексотерапевт, кандидат медицинских наук	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	10:00
Презентация книги "Тени старого Арбата"	Остросюжетный роман Анны Князевой «Тени старого Арбата» порадует всех поклонников загадочных историй из прошлого и увлекательных детективов в современности. Его действие происходит в старинном особняке, расположенном в районе старого Арбата. Это дом с историей — в начале прошлого века им владел предок современного хозяина, доктор Самаров, и с его семьей связана мрачная и трагическая легенда. Это дела давно минувших дней, а вот в наше время в доме продолжают происходить странные пугающие события.	Анна Князева	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	11:00
Презентация книги "Отрубить голову дракону"	Татьяна Гармаш-Роффе отлично знает, каким должен быть настоящий детектив, и следует в своих романах законам жанра. Непредсказуемость сюжетных поворотов, точность в логике и деталях, психологическая достоверность в описании чувств отличительные черты ее романов.	Татьяна Гармаш-Роффе	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	12:00
Николай Стариков представит историческое исследование "Сталин. После войны. Книга первая. 1945- 1948" и "Сталин. После войны. Книга вторая. 1949-1953"	Николай Стариков представит историческое исследование "Сталин. После войны. Книга первая. 1945-1948" и "Сталин. После войны. Книга вторая. 1949-1953". Цель Николая Старикова — рассказать в своих книгах о важнейших годах жизни нашего государства, которые мы знаем очень плохо или не знаем совсем и пролить свет на загадочную фигуру Сталина в послевоенный период.Встреча будет интересна всем любителям истории Советского государства и поклонникам публицистики Николая Старикова.	Николай Стариков	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	13:00
Презентация книг Олега Роя: «Будем как Боги», роман «Три судьбы» и детскую новинку "Морские приключения" серии "Сказочный патруль	На встрече Олег представит сразу три книги: антиутопию «Будем как Боги», роман «Три судьбы», завершающий трилогию «Три цвета любви» и детскую новинку "Морские приключения" серии "Сказочный патруль", а также расскажет о планах на 2021 год.	На встрече Олег представит сразу три книги: антиутопию «Будем как Боги», роман «Три судьбы», завершающий трилогию «Три цвета любви» и детскую новинку "Морские приключения" серии "Сказочный патруль", а также расскажет о планах на 2021 год.	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	14:00

Творческая встреча с Шамилем Идиатуллиным, лауреатом премии «Большая книга»	Идиатуллин признаётся, что выше всего ценит «честный интересный рассказ о нас здесь и сейчас». Рассказываем о двух книгах писателя подробнее. «Бывшая Ленина»: в провинциальном городе Чупове в Сарасовской области стремительно растет огромная свалка. Власти города отказываются что-либо предпринимать. Город погружается в безвластие и неприятный запах. Благополучная семья внезапно распадается, и даже улица детства уже бывшая. Бывшая Ленина. Новый роман писателя «Последнее время» — пожалуй, новый уровень отечественного этнофэнтези. Не знаю, понравилось бы вам жить в мире электрических рощ и заговоренных болот, беспечных "единений", нуль-Т-дубов и самодвижущихся земляных рек. И главное — понравились бы вы этому миру? Но, так или иначе, выбраться оттуда будет нелегко. Это очень жесткий роман, где выбор самого доброго из всех возможных решений, увы, не работает». Мария Галина	Шамиль Идиатуллин — журналист и прозаик. Родился в 1971 году, окончил журфак Казанского университета, работает в ИД «Коммерсантъ». Автор романов «Татарский удар», «СССР™», «Убыр» (дилогия), «Это просто игра», «За старшего», «Город Брежнев» (премия «БОЛЬШАЯ КНИГА»), «Последнее время».	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	15:00
Творческая встреча с писателем Андреем Аствацатуровым. Презентация романа «Скунскамера»	«Скунскамера» — произведение о детстве героя, о его родителях, жене, друзьях, о его городе и доме, о жизни каждого из нас. Издается в новой редакции с измененным финалом. «Книга предназначена всем, кто любит увлекательные истории. Я читал и усмехался. "Скунскамера" провоцирует особый смех — скрипучий и оставляющий привкус горечи. Мир Аствацатурова — мир нытья, сутулого существования — мир или мирок, лично меня чарующий» (Сергей Шаргунов). «"Скунскамера" — аствацатуровский город, пространство: замкнутое и резко пахнущее страхом наблюдателя; кунсткамера, паноптикум под открытым небом, в котором выставлены курьезы и нелепости трёх сменивших друг друга империй — царской, советской и либеральной» (Лев Данилкин, "Афиша").	Андрей Аствацатуров — известный петербургский писатель, филолог, литературовед, лектор, доцент СПбГУ, член Союза писателей Санкт-Петербурга. Автор романов «Люди в голом», «Скунскамера», «Не кормите и не трогайте пеликанов»и «Осень в карманах». Лауреат премий «НОС», «ТОП-50», «Знаменитые люди Санкт-Петербурга», финалист премий «Национальный бестселлер» и «Ясная Поляна». Проза переведена на английский, финский, итальянский, венгерский языки.	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	16:00
МАРАФОН МУЗЕЙНОЙ ЛИНИИ, 19 февраля, 17:00 - 20:00	О ПРОГРАММЕ: Музейная линия подготовила для программы Минской международной книжной выставки-ярмарки видеообзоры и анонсы изданий к текущим и будущим выставочным проектам ведущих музеев Москвы и Санкт-Петербурга, презентации новинок и издательских программ музеев, в том числе книг для детской аудитории. О книгах, каталогах, научных изданиях и выставках рассказывают авторы текстов, искусствоведы и музейные кураторы. Среди участников в этом году: ГМИИ им. А.С. Пушкина, Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Издательский Дом «Арт Волхонка», Музейновыставочный комплекс Московской области «Новый Иерусалим», Музей истории ГУЛАГа, Государственный Русский музей, ЦВЗ «Манеж» Санкт-Петербург и АНО «Свободные художники».		17:00–20:00	17:00–20:00	19 Февраль	17:00
Хранители: Братство ключа. К 75-ти летию отдела нумизматики ГМИИ им. А.С. Пушкина	Книга и экспозиция познакомят зрителей с историей одного из крупнейших собраний музея, расскажет о самых ярких коллекционерах и хранителях. В экспозиции - шедевры и предметы из знаковых коллекций нумизматического фонда. Среди экспонатов монеты, медали, ордена, геммы, печати и др	Сергей Коваленко, заведующего отделом нумизматики ГМИИ им. А.С. Пушкина; Ткаченко Анна, ведущий редактор редакционно- издательского отдела ГМИИ им. А.С. Пушкина	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	17:00

	OS regentia a regimento de la compara de la	T		1		1
Младшие Брейгели и их эпоха. Коллекция Мауергауз в Музее «Новый Иерусалим»	Об издании к нашумевшей выставке в Музейно-выставочном комплексе Московской области «Новый Иерусалим» рассказывает Вадим Анатольевич Садков. Главное место в собрании занимают работы потомков Питера Брейгеля Старшего, его сыновей Яна Старшего и Питера Младшего, а также внука - Яна Младшего. Выставка включает произведения с уникальной историей поступления в собрание.	Вадим Садков, доктор искусствоведения, профессор, приглашенный куратор выставки	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	17:30
Линия Рафаэля: 1520–2020. Василий Успенский об издании и выставке в Государственном Эрмитаже	Научно-популярное издание к выставке Государственного Эрмитажа при участии Британского музея, Музея Альбертина, Лондонской Национальной галереи, Русского музея, ГМИИ им.А. С. Пушкина, Государственной Третьяковской галереи, Государственного музеязаповедника «Царское Село» и др.	Василий Успенский, искусствовед, куратор выставки, Государственный Эрмитаж	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	17:45
Манеж Санкт-Петербурга представляет: Русская классическая скульптура от Ф.И. Шубина до А.Т.Матвеева	В марте-мае 2021 года Центральный выставочный зал «Манеж» в партнёрстве с Государственным Русским музеем представляют межмузейную художественную выставку «Русская классическая скульптура от Ф.И. Шубина до А.Т. Матвеева». Проект объединяет свыше 150 уникальных скульптурных работ из 35 ведущих музеев Санкт-Петербурга, Москвы и регионов России. Одновременно с началом работы выставки выходит в свет каталог, составленный в академических издательских традициях.	Елизавета Павлычева, заведующая выставочным отделом ЦВЗ «Манеж Санкт-Петербург»	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	18:15
Манеж Санкт-Петербурга - Новая Третьяковка: «Лаборатория будущего. Кинетическое искусство в России»	Государственная Третьяковская галерея совместно с ЦВЗ «Манеж Санкт-Петербург», ГМВЦ «РОСИЗО», Галереей «Триумф» при поддержке Благотворительного Фонда «Транссоюз» представляют проект «Лаборатория Будущего. Кинетическое искусство в России»	Анна Ялова, заместитель директора ЦВЗ «Манеж Санкт- Петербург» по развитию	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	18:25
Совместный издательский проект - ЦВЗ Манеж Санкт-Петербург и АНО «Свободные художники»	Рассказ об изданиях к нашумевшим выставкам в Манеже Санкт- Петербурга и совместной издательской программе Манежа с АНО «Свободные художники»	Валерия Демкович, директор АНО «СХ»	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	18:40
Новые книги Центра эстетического воспитания детей и юношества «Мусейон» ГМИИ им. А.С. Пушкина	Две новые книжки для Пушкинского музея (ГМИИ) и Детского центра «Мусейон» - прекрасная идея Натальи Золотовой, Руководителя мастерской «Мусейон», живописца, графика, соединяет работы ее учеников с литературными текстами Участники: Наталья Золотова, руководитель мастерской «Мусейон» ГМИИ им. Пушкина; Ксения Велиховская, заведующая редакционноиздательским отделом ГМИИ им. Пушкина	Ксения Велиховская, заведующая редакционно-издательским отделом ГМИИ им. Пушкина; Наталья Золотова, руководитель мастерской «Мусейон» ГМИИ им. Пушкина	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	18:50
Мария Березанская о книге для детей «7 пальцев Марка Шагала» издательства Арт Волхонка	Встреча с автором книги «Семь пальцев Марка Шагала» Марией Березанской. Книга знакомит детей с удивительным искусством Марка Шагала, знаменитого во всём мире художника. Творчество Шагала всю жизнь питали впечатления родного Витебска. Ну а богемный Париж начала XX века, стал второй родиной художника	Мария Березанская, искусствовед, кандидат философских наук	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	19:05
Как ГУЛАГ изменил нашу речь. Выставка «Язык [не] свободы» и «Словарь Городина»	В Музее истории ГУЛАГа открылась выставка «Язык [не] свободы». Она рассказывает о лагерном жаргоне и его влиянии на культуру русской речи. В основу выставки лег словарь лагерной лексики, который составлял бывший узник ГУЛАГа Леонид Городин на протяжении двадцати лет.	Татьяна Полянская, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Музея истории ГУЛАГа	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	19:40
Презентация книги Павла Овчаренко «Горечь». Музей истории ГУЛАГа	«Горечь» - беллетризированные воспоминания — свидетельства о ГУЛАГе человека, происходившего из социальных низов советского общества. Уникальная особенность книги - десять планов лагерей, составленные им по памяти. При подготовке издания сохранены особенности подлинного машинописного экземпляра.	Наталья Самовер, историк	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	19 Февраль	19:50

Презентация новой книги Алексея Варламова «Ева и Мясоедов»	В новую книгу Алексея Варламова вошли «повести сердца» — «Рождение», «Ева и Мясоедов», «Дом в деревне», путевые очерки из Европы и Америки и очень личные заметки о русской литературе, о биографии и творчестве Пушкина, Достоевского, Толстого, Булгакова, Шукшина, Солженицына, Водолазкина. «Ева и Мясоедов» — сборник прозы о потерянном и обретенном Слове.	Алексей Варламов — прозаик, филолог, ректор Литературного института им. А. М. Горького, автор романов «Мысленный волк» (короткий список «Большой книги», «Студенческий букер») и «Душа моя Павел». Лауреат премии Александра Солженицына и Патриаршей литературной премии.	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	20 Февраль	10:00
Презентация книги Анны Матвеевой «Перевал Дятлова»	«Тайна перевала Дятлова» — трагическая и до сих пор не разгаданная история о происшествии, случившемся в хмурых, полных мистики горах Северного Урала. Зимой 1959-го группа студентов отправилась в поход и пропала. Их искали долго, а когда нашли погибшими — загадок только прибавилось. «На одном из ночлегов, уже в темноте, стряслось что-то страшное Они вспороли палатку, выбежали на мороз кто одетый, а кто в носках и помчались вниз по склону, унося раненых друзей Никто не спасся. Ни один не дожил до рассвета. Но все, кто остался в сознании, боролись как львы. И мертвые снега сохранили «динамические» позы людей, ползущих к брошенной палатке» (Алексей Иванов)	Анна Матвеева— известный прозаик, уроженка Екатеринбурга. Роман «Перевал Дятлова, или Тайна девяти» был переведен на французский, чешский и другие языки.	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	20 Февраль	11:00
Презентация новой книги Людмилы Улицкой «Бумажный театр. Непроза»	В книгу «Бумажный театр. Непроза» вошли пьесы, дневниковые записи, мемуары, сценарии. Герои мемуарной части новой книги Людмилы Улицкой — люди самых разных социальных слоёв и судеб, сложные люди со сложными судьбами. Каждое воспоминание о, к сожалению, малоизвестных широким слоям населения учёных, ветеранах Войны, художниках — это, по сути, замечательные, скупые на выразительные литературные приёмы рассказы. Жизнь каждого персонажа воспоминаний Людмилы Евгеньевны — это уникальный исторический документ: это и факты из истории страны, и истории жизни отдельных людей на фоне и в тесной связи с конкретной исторической эпохой. Людмила Улицкая расскажет, откуда такое название — «Бумажный театр. Непроза», о том, как возник замысел книги, как работалось над нею, как отбирались произведения, воспоминания, герои для этой книги.	Людмила Улицкая, автор романов-бестселлеров «Лестница Якова», «Даниэль Штайн, переводчик», «Казус Кукоцкого», «Медея и ее дети»	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	20 Февраль	12:00
Презентация нового романа Алексея Слаповского «Недо»	Каждая новая книга Слаповского — эксперимент над жанром, собой и читателем. «Недо» — роман-столкновение. В устоявшуюся жизнь литератора Грошева, сменившего несколько работ, жён и квартир, врывается Юна, саратовская девчонка из новейшего поколения — стиль унисекс и полное отсутствие авторитетов. Она уже не смотрела мультик про 38 попугаев, «что-то слышала» про штурм Белого дома, но судит обо всём абсолютно уверенно. Устами этой «младеницы», возможно, и глаголет истина, но ещё Юна отлично умеет воровать, драться, пить и задавать неудобные вопросы. Недооценил её сначала Грошев. Недопонял. Да и себя, оказывается, тоже. Сплошное «недо» — как всегда.	Алексей Слаповский— писатель и драматург, финалист премий «Русский Букер» и «Большая книга», автор романов «Я— не я», «День денег», «Синдром феникса», «Победительница», «Они», «Гений», «Неизвестность».	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	20 Февраль	13:00
Антиутопия или реальность? Встреча с писателем Дмитрием Захаровым и презентация его нового романа «Кластер»	«Если вам кто-то скажет, что «Кластер» — это антиутопия, или памфлет, или производственный роман, или психологический триллер, — не верьте. То есть — и это тоже. Но это всё обертки. А главное — внутри: детство и игрушки. Игрушки, которые остались честны и благородны, когда мы сами Впрочем, есть ещё люди, которые достойны своих детских игрушек» (Андрей Лазарчук). «Захарову удаётся главный для писателя фокус — сделать героев живыми. На живых людей у него похожи и певицы, и игрушечные медведи, и даже чиновники с гендирами и начдепами» (Егор Михайлов, «Афиша Daily»).	Дмитрий Захаров родился в 1979 году в году в «закрытом» атомном городе неподалеку от Красноярска. По образованию — журналист. Работал корреспондентом и редактором ИД «Коммерсантъ», руководил PR-подразделениями государственных и бизнес-структур. Живёт в Москве.	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	20 Февраль	14:00

Презентация книги "Улыбка смерти на устах"	«Улыбка смерти на устах» – долгожданное обновление серии «Римма и Паша Синичкин, частные детективы» от Анны и Сергея Литвиновых. Звездный дуэт выпустил новый роман и теперь у вас есть шанс узнать не только, как справились Паша и Римма с новым, весьма опасным и запутанным делом, но и чем продолжилась их собственная история. Жизнь Паши и Риммы – цепочка расставаний и встреч, напряженные сыщицкие будни, полные опасностей и разочарований в человеческой натуре. Пашу и Римму сложно удивить, но расследование обстоятельств смерти крупного бизнесмена Игоря Порецкого неожиданно приводит их в телецентр. Кто бы мог подумать, что суицид известного человека – не просто имитация самоубийства, а часть хитроумного плана, смертельно опасного квеста. Более 20 лет остросюжетные циклы и внесерийные романы Анны и Сергея Литвиновых не теряют своей актуальности и остаются неизменно популярными и сотен тысяч читателей. Цикл о частном детективном агентстве «Павел» – всегда напряженная интрига, захватывающий сюжет и история, рассказанная сразу несколькими героями.	Анна и Сергей Литвиновы	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	20 Февраль	15:00
Дмитрий Миропольский	Презентация новой книги "Тайна двух реликвий".	Дмитрий Миропольский	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	20 Февраль	16:00
Презентация книги Петра Пахомова и Анны Ивановой "#ЯКолбасник.Колбаса из мяса. Вкусное хобби"	Авторы презентуют новую книгу "#ЯКолбасник.Колбаса из мяса. Вкусное хобби". Авторы книги, — Петр Пахомов и Анна Иванова, — поставили перед собой задачу научить читателя работать с мясным сырьем, с оболочками, специями и добавками. А также рассказать о необходимом инструментарии и правильных температурных режимах. С этой книгой вы будете шаг за шагом изучать техники приготовления разных продуктов, а подробные рецепты и фотографии помогут вам создать вкусное мясное блюдо.	Петр Пахомов	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	20 Февраль	17:00
Презентация книги Алексея Иванова «Тени тевтонов»	«Тени тевтонов» – масштабный постмодернистский роман о войне с нацистской Германией и войне с Тевтонским орденом, о любви и проклятии, о вечных сюжетах и священных тайнах. Роман о том, как Дьявол вершит историю, сворачивая её в кольцо. Май 1945 года. Германия повержена. Советские войска стоят на немецких берегах Балтики. А в катакомбах военно-морского города Пиллау на секретном объекте укрывается гауляйтер Восточной Пруссии – один из главарей Третьего Рейха. Он готовится к побегу на субмарине. Советские контрразведчики находят путь в катакомбы. Однако в оперативные планы вдруг вмешивается нечто невозможное – древняя и грозная воля Дьявола, который жаждет вернуть свой меч, похищенный крестоносцами Тевтонского ордена. А мечом владеет гауляйтер. В городе, разрушенном бомбёжками, и в подземельях морской базы, сами того не ведая, люди XX столетия снова играют драму XV века, когда Дьявол отправил демона в осаждённый врагами замок Мариенбург, столицу Тевтонского ордена, и тевтонский магистр бежал, как теперь бежит гауляйтер. Можно ли вырваться из инфернальной петли времени, или тени тевтонов будут преследовать вечно?		Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	20 Февраль	18:00

Ольга Белоконь презентует книгу Эулы Бисс "Откровенно об иммунитете. Вакцинация", расскажет про книги "Я - женщина. Все о женском здоровье, контрацепции, гормонах и многом другом", "Я беременна, что делать?". Твой иммунитет, что это? Отнешение к прививкам.	И этой весной нас ждет долгожданная новинка - "Разрыв небесного шаблона" - продолжение истории о сыщике Алексее Кисанове. А пока в ожидании нового романа обсудим творчество Татъяны, ее планы и последнюю вышедшую книгу "Отрубить голову дракону" - для тех, кто еще не успел ее прочитать!	Ольга Белоконь - практикующий врач акушер-гинеколог, автор 2 бестселлеров "Я - женщина. Все о женском здоровье, контрацепции, гормонах и многом другом" и "Я беременна, что делать?", научный редактор книги "Откровенно об иммунитете. Вакцинация", победитель премии Здравомыслие 2020г.	-	Онлайн	20 Февраль	19:00
Презентация книги "Детское питание в большом городе."Как выстроить систему правильного пищевого поведения своего ребёнка?	Доктор Регина - практикующий врач, терапевт, нефролог, диетолог. Основатель международной школы здоровья Regina Doctor. Регина расскажет, как выстроить систему правильного пищевого поведения своего ребёнка, привить ему любовь к здоровой пище без принуждения и запретов. Регина является автором трех книгбестселлеров: «Здоровое питание в большом городе», «Я не люблю сладкое» и «Детское питание в большом городе».	Доктор Регина (автор, терапевт,нефролог, диетолог, основатель международной школы здоровья Regina Doctor ; Россия	·	Онлайн	20 Февраль	19:30
Павел Басинский «Любовное чтиво». Творческая встреча с писателем онлайн	Павел Басинский, автор бестселлеров о Льве Толстом, написал новую художественную книгу. Это роман-игра, пародия, головоломка, где каждая новая глава опровергает предыдущую. И в то же время это искусная психологическая проза с хитроумно и ювелирно простроенной структурой. Создать такой сюжет может только автор, который знает о законах разных литературных жанров всё. «Любовное чтиво» — это множество изнанок. Стандартные упаковки сняты со всего того, что окружает мужчину средних лет, писателя по профессии и по природе, живущего в Москве в наши дни (точнее, в 2010 году). Изнанка развалившихся семейных отношений, дружбы, воспоминаний о юности. Изнанка непростых отношений со взрослым сыном. Изнанка образа успешного человека, вскрывающая одиночество и тоску по теплу. Писатель Иннокентий Иноземцев, гордец и женофоб, неожиданно для себя принимается за любовный роман.	Павел Басинский — известный писатель, литературовед и литературный критик, автор биографий-бестселлеров «Посмотрите на меня. Тайная история Лизы Дьяконовой», «Лев в тени Льва», «Лев Толстой: бегство из рая» (премия «Большая книга»), «Страсти по Максиму. Горький» и «Святой против Льва. Лев Толстой и Иоанн Кронштадский». Лауреат Премии Правительства РФ в области культуры (2014). Член жюри литературной премии «Ясная Поляна».	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	21 Февраль	10:00
Дарья Донцова представит три недавно вышедшие новинки «Милашка на вираже», «Мокрое дело водяного», «Иван Грозный на Мальдивах», а также расскажет о детской серии «Сказки Прекрасной Долины».	На встрече с читателями Дарья Донцова представит три недавно вышедшие новинки «Милашка на вираже» — очередное расследование Виолы Таракановой, «Мокрое дело водяного» — продолжение цикла о любительнице частного сыска Даше Васильевой и «Иван Грозный на Мальдивах» — новая порция приключений джентльмена частного сыска Ивана Подушкина, а также расскажет о детской серии «Сказки Прекрасной Долины».	Дарья Донцова (автор, издательстов "Эксмо", Россия)	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	21 Февраль	11:00

		<u> </u>	1			
Евгений Водолазкин. Онлайн- презентация нового романа «Оправдание Острова»	Действие нового романа Евгения Водолазкина разворачивается на Острове, которого нет на карте, но существование его не вызывает сомнений. Его не найти в учебниках по истории, а события — узнаваемы до боли. Средневековье переплетается с современностью, всеобщее — с личным, а трагизм — с гротеском. Здесь легко соседствуют светлейшие князья и председатели Острова, хронисты и пророки, повелитель пчел и говорящий кот. Согласно древнему предсказанию, Остров ждут большие испытания. Сможет ли он пройти их, когда земля начинает уходить из-под ног? «Работая над романом "Лавр", я был лекарем, юродивым, паломником и монахом. Сейчас, десятилетие спустя, отважился стать хронистом — и ощутил, как велик груз ответственности того, кто запечатлевает минувшее. История — это одно из имен опыта. В конце концов, от жизни остается только история. Роман "Оправдание Острова" посвящен, понятно, лишь части суши, но, подобно капле воды, отражает гораздо большее». Евгений Водолазкин	Евгений Водолазкин – один из самых известных и популярных современных российских авторов, лауреат премий «Большая книга» и «Ясная Поляна», финалист «Русского Букера», автор романов-бестселлеров «Лавр», «Авиатор», «Брисбен».	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	21 Февраль	12:00
Денис Драгунский. Творческая встреча с писателем	Посторонний вмешивается в отношения двоих, в научных и финансовых делах всплывает романтический след, хорошие люди из лучших побуждений совершают ужасные поступки Всё, как в жизни, которая после прочтения этой умной и насмешливой книги покажется легче, интереснее и яснее.	Денис Драгунский — прозаик, журналист, популярный блогер, мастер короткого, энергичного рассказа, объем которого не превышает двух страниц или поста в «ЖЖ». Автор романа «Дело принципа», а также книг «Вид с метромоста», «Каменное сердце», «Окна во двор», «Отнимать и подглядывать», «Мальчик, дяденька и я», «Взрослые люди», «Пять минут прощания» и многих других.	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	21 Февраль	13:00
Презентация книги Сергея Малоземова «Ешь и молодей! Какие способы продления жизни практикуют сами ученые?» о секретах долголетия:	Сергей Малоземов -популярный телеведущий, дипломированный врач, автор научно-популярных программ телеканала НТВ «Живая еда» и «Чудо техники». Сергей расскажет про свою книгу «Ешь и молодей! Какие способы продления жизни практикуют сами ученые?» о самых последних инновационных секретах долголетия и о том, как прожить долгую счастливую здоровую жизнь.	Сергей Малозёмов (популярный телеведущий, дипломированный врач, автор научно-популярных программ телеканала НТВ «Живая еда» и «Чудо техники»: Издательство "Эксмо", Россия, автор)	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	21 Февраль	14:00
Презентация книги Хасая Алиева "Метод «Ключ» от комнаты страха твоего мозга. Заставь стресс работать на тебя"	Хасай Алиев - автор метода саморегуляции Ключ, известный советский и российский ученый-психофизиолог, врач-психиатр, психотерапевт, рефлексотерапевт, кандидат медицинских наук, писатель, психолог, член творческого Союза художников России, Заслуженный врач Республики Дагестан, Лауреат премии Ленинского комсомола Армении. «Ключ» создал в Центре подготовки космонавтов им. Ю. А. Гагарина, обучал военный персонал перед входом в атомоход Курск, первым выводил из стресса пострадавших после терактов в Кизляре, Каспийске, Беслане, Москве, обучал Ключу психологов МЧС, Минобразования, Минздрава, журналистов, олимпийцев, испытателей Международной космической программы «Марс 500», и т. д. Основатель добровольного сообщества «Школа Хасая Алиева "Человек Будущего" НОМО FUTURUS» для сохранения разума на планете, автор методик для творческого долголетия, восстановления и «Озарение по заказу!»	Хасай Алиев - автор метода саморегуляции Ключ, известный советский и российский ученый-психофизиолог, врач-психиатр, психотерапевт, рефлексотерапевт, кандидат медицинских наук	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	21 Февраль	15:00

Презентация книги Романа Канушкина "Телефонист"	Роман Канушкин — современный российский писатель, выпустивший несколько десятков книг, попробовавший себя в самых разных литературных жанрах, от романов ужасов до детских сказок. За эти годы он надежно закрепился в сознании читателей и критиков как увлекательный рассказчик с ярким и динамичным стилем. Его новый интеллектуальный триллер "Телефонист" позволит читателю оказаться в романе внутри романа, ведь главный герой книги - именно писатель. Главы из его будущего романа становятся сценарием для череды зверских убийств, поразивших город. Жертвами этих преступлений оказываются женщины Так кто же наш герой - писатель или убийца?	Роман Канушкин	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	21 Февраль	16:00
Презентация книг Олега Роя: «Будем как Боги», роман «Три судьбы» и детскую новинку "Морские приключения" серии "Сказочный патруль	На встрече Олег представит сразу три книги: антиутопию «Будем как Боги», роман «Три судьбы», завершающий трилогию «Три цвета любви» и детскую новинку "Морские приключения" серии "Сказочный патруль", а также расскажет о планах на 2021 год.	На встрече Олег представит сразу три книги: антиутопию «Будем как Боги», роман «Три судьбы», завершающий трилогию «Три цвета любви» и детскую новинку "Морские приключения" серии "Сказочный патруль", а также расскажет о планах на 2021 год.	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	21 Февраль	17:00
Презентация новой книги Алексея Варламова «Ева и Мясоедов»	В новую книгу Алексея Варламова вошли «повести сердца» — «Рождение», «Ева и Мясоедов», «Дом в деревне», путевые очерки из Европы и Америки и очень личные заметки о русской литературе, о биографии и творчестве Пушкина, Достоевского, Толстого, Булгакова, Шукшина, Солженицына, Водолазкина. «Ева и Мясоедов» — сборник прозы о потерянном и обретенном Слове.	Алексей Варламов — прозаик, филолог, ректор Литературного института им. А. М. Горького, автор романов «Мысленный волк» (короткий список «Большой книги», «Студенческий букер») и «Душа моя Павел». Лауреат премии Александра Солженицына и Патриаршей литературной премии.	Онлайн. Стенд КНИГИ РОССИИ	Онлайн	21 Февраль	18:00